

# Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmenleri **DKAB** **Öğretmen Gelişim Programı**

Mesleki Bilgi, Mesleki Beceri,  
Tutum ve Değerler

Kendini yenilemeyen  
kendinden yer



# **DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ ÖĞRETMEN GELİŞİM SEMİNERİ**

## **MESLEKİ GELİŞİME KATKI SAĞLAYACAK SEMİNERLER**

Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından uygulamaya konulan ve Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi öğretmenlerinin mesleki bilgi, beceri, tutum ve değerler alanındaki gelişimlerine katkı sağlamak amacıyla;

Milli Eğitim Bakanlığı Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğüne yayımlanan “Öğretmenlik Mesleği Genel Yetenekleri” çerçevesinde Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi öğretmenlerin mesleki bilgi, beceri, tutum ve değerler alanındaki gelişimlerine katkı sağlamak amacıyla **Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmen Gelişim Programı (DÖGEP)** çerçevesinde ilki kasım ayında gerçekleştirilen seminerlerin ikincisini bu gün (18/12/2018) Ödemiş Şehit Yasin Naci Ađarođlu Anadolu İmam Hatip Ortaokulu Konferans Salonunda düzenlemiş bulunuyoruz.

## **HEPİMİZİN MALUMU BU AYIN KONUSU;**

**DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ VE TEMEL DİNİ BİLGİLER DERSLERİNDE YER ALAN İBADET KONULARININ ÖĞRETİLMESİNDE TEMEL İLKELER, ÖĞRETİM METOTLARI VE MATERYALLERİN HAZIRLANMASI VE KULLANIMI.**

# Eđitimde;

Niçin  
öğreteceğiz?

Eđitimin  
Amaçları

Nasıl  
öğreteceğiz?

Öğretim  
Yöntemleri

Ne ile  
öğreteceğiz?

Eğitim  
Araç ve  
Gereçleri

Ne kadar  
öđrettik?

Ölçme ve  
Deđerlendi  
rme

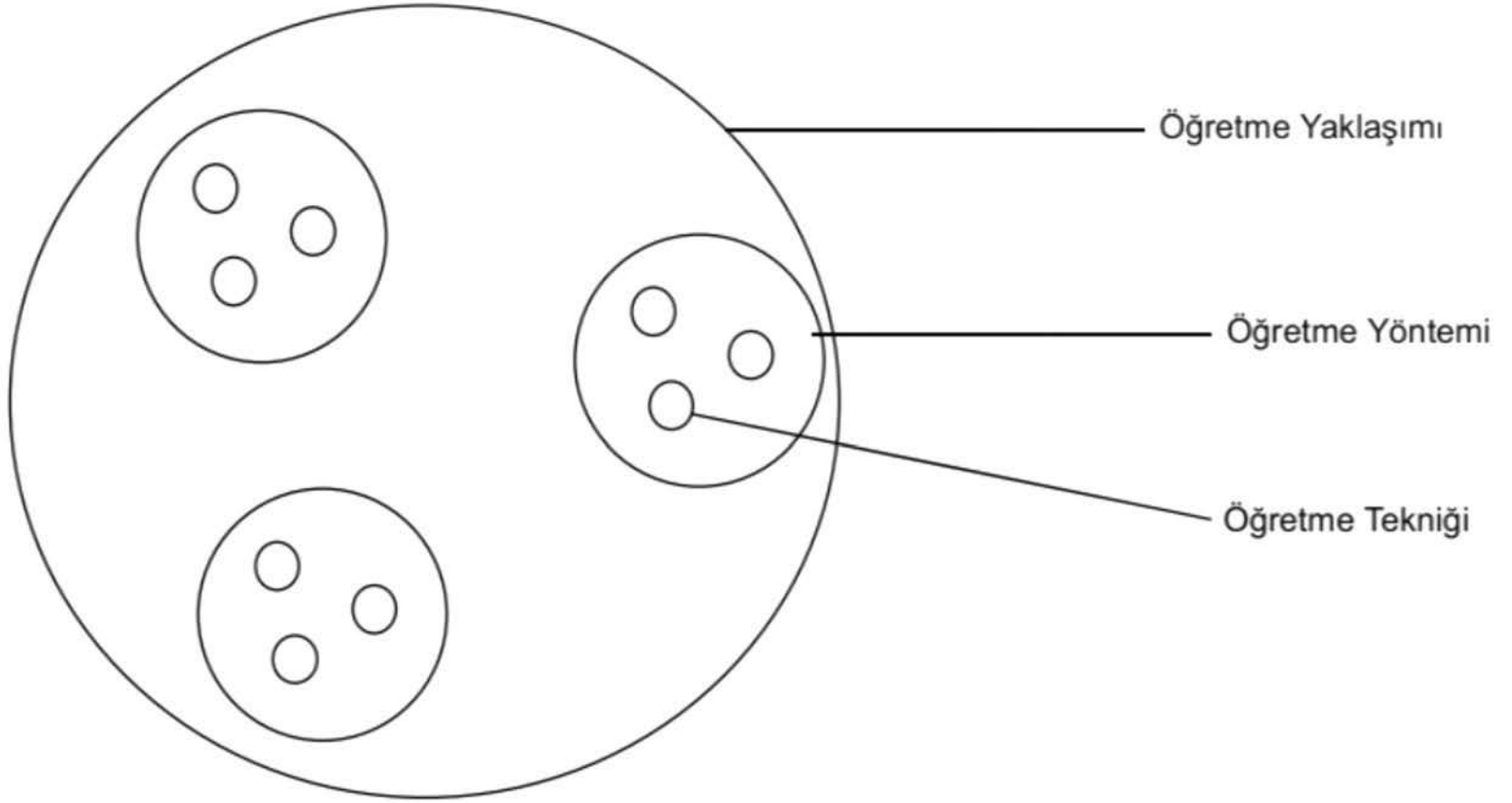
# Öğretme yolları

Öğrencilere yeni bilgi, beceri ve tutumları nasıl kazandıracamız, nasıl öğreteceğiz?” konusunu içerir.

Eğitim durumları denilen bu alan kaynak, araç ve gereçler ile yöntemleri kapsar.

Öğretme yolları;

- ✓ *Öğretme yaklaşımı (strateji)*
- ✓ *Öğretim yöntemi*
- ✓ *Öğretim teknikleri*



## ÖĞRETME YOLLARI



Öğretme  
yaklaşımı

Öğretimde amaçlara ulaşabilmek için, tüm öğrenme durumları göz önünde tutularak, yöntemlerin seçimine yön veren genel bir öğretim yoludur.

Öğretim yöntemi

Öğretimde amaçlara ulaşabilmek için, tekniklerin, işlenecek konunun, araç gereç ve kaynakların bir bütünlük oluşturacak biçimde düzenlenerek hizmete sunulmasında izlenen bir öğretim yoludur.

Öğretim tekniği

Öğrencilere belli bir içeriği sunmada, öğretim etkinliklerinin düzenlenmesinde izlenen özel bir yoldur.

# Öğretmen öğretimde kullanacağı yöntemi belirlerken;

- Öğrencinin gelişim özelliklerine
- Öğrencinin hazır bulunuşluk düzeyine
- Öğretmenin yöntem yatkınlığına
- Zaman ve maliyete
- Sınıf/öğrenci grubunun büyüklüğüne,
- Konunun ve içeriğin özelliğine
- Öğretim ortamının fiziksel imkânlarına
- Öğretim sonucunda öğrencide geliştirilmek istenen niteliklere uygunluğugöz önünde bulundurması gerekmektedir.

# ÖĞRETME YAKLAŞIMLARI

Din öğretiminde kullanılabilecek belli başlı öğretim stratejileri şunlardır:

- ❖ Buluş yoluyla öğretim stratejisi
- ❖ Sunuş yoluyla öğretim stratejisi
- ❖ Araştırma-inceleme yoluyla öğretim stratejisi
- ❖ İşbirliğine dayalı öğretim stratejisi
- ❖ Oyun Yoluyla Öğretim



# Buluş (Keşfetme) Yoluyla Öğretme Yaklaşımı:

- ◆ Bu yaklaşım, belli bir problemle ilgili verileri toplayıp, çözümlenerek (analiz ederek) soyutlamalara ulaşmayı sağlayan, öğrenci etkinliğine dayalı, güdüleyici bir öğretim yoludur. Keşfetme yoluyla öğrenme de, öğretmenin temel görevi öğrenciyi yönlendirmek ve cevabı ona buldurtmaktır. Buradaki keşfetme yeniden bulmadır.

# Sunuş Yoluyla Öğretme Yaklaşımı:

- ◆ Bilginin aktarılması, kavram, ilke ve genellemelerin açıklanmasında sıkça kullanılmaktadır.
- ◆ Sunuş yoluyla öğretmede bilgilerin düzenlenmiş, sıralanmış olması gerekmektedir.
- ◆ Öncelikle genel ilke ve kavramlar verilir, bunu, ayrıntılı bilgilerin kazandırılması izler.

# Araştırma İnceleme (Soruşturma) Yoluyla Öğretme Yaklaşımı:

- ◆ Öğrencilerin sınıf içi etkinliklerine dayalı konulardaki problemlerin çözümü için uygulanan bir tür problem çözme yaklaşımıdır.  
Bu yaklaşımda öğrenci, problemi tanımlar, problemin çözümü için geçici çözüm yolları önerir. Bu çözümlerin sınanması için veri toplar ve verileri değerlendirerek sonuca ulaşır.

# İşbirliğine Dayalı Öğrenme Öğretme:

- ◆ Öğrencilerin küçük gruplar oluşturarak bir problemi çözmek ya da bir görevi yerine getirmek üzere ortak bir amaç uğruna, birlikte çalışma yoluyla bir konuyu öğrenme öğretme yaklaşımıdır.

# Oyun Yoluyla Öğretim:

- ◆ Oyun, bireylerin fiziksel, zihinsel yeteneklerini geliştirici, hayatı zevkli kılıcı, estetik nitelikleri ve beceriyi geliştirici etkinliklerdir, diye tanımlanabilir.
- ◆ Eğitsel oyunlar, öğretilen bilgilerin pekiştirilmesini ve rahat bir ortamda tekrar edilmesini sağlayan etkinliklerdir.



# ÖĞRETİM STRATEJİSİ

# ÖĞRETİM YÖNTEMİ

# ÖĞRETİM TEKNİKLERİ

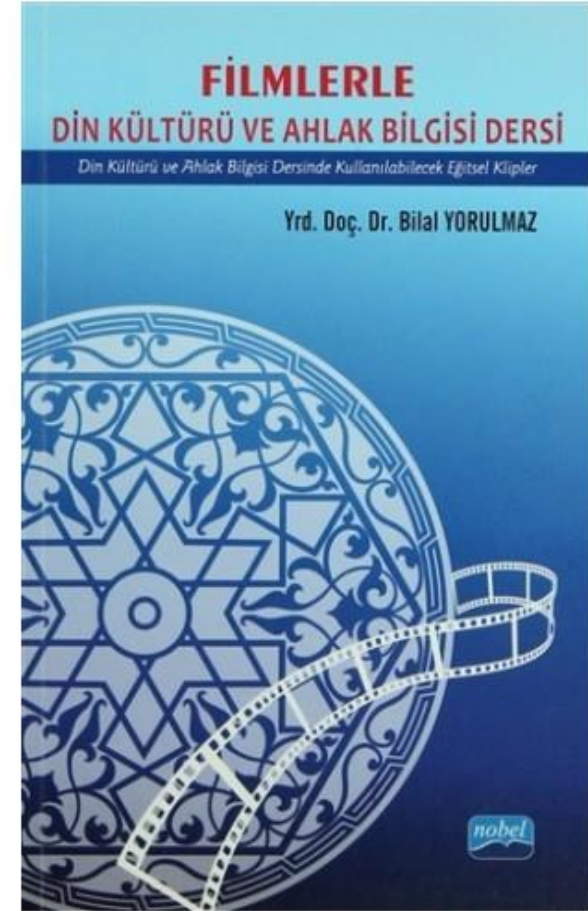
Buluş Yoluyla Öğretim Stratejisi	Soru-Cevap Örnek Olay İnceleme Grup Çal. ve Tartışma Problem Çözme Drama	Büyük/Küçük Grup Tartışması, Panel, Açık Oturum, Çem Forum, Münazara, Beyin Fırtınası, Altı Şapkalı Düşünme, Ayakkabılı Uygulama, (Analoji), Nesi Var?, Ne-den-Sonu Bulma, Balık Kılçığı, Sıcak Sandalye, Sorun Çözme Evi, G Geliştirme,Biçimsel/Yaratıcı Drama Pandomim Kukla O
Sunuş Yoluyla Öğretim Stratejisi	Anlatım, Gösterip Yaptırma	Konferans, Sempozyum, Panel, Öğrenci Sunumu, Soru-C
Araştırma-İnceleme Yoluyla Öğretim Stratejisi	Örnek Olay İncelmesi Grup Çal. ve Tartışma Gezi-Gözlem Soru-Cevap Drama	Beyin Fırtınası, Altı Şapkalı Düşünme, Altı Ayakkabılı Uygulama, (Analoji), Nesi Var?,Neden-Sonuç Bulma, Balı Kılçığı, Sıcak Sandalye, Sorun Çözme Evi, Görüş Geliştirm Büyük/Küçük Grup Tartışması, Panel,Açık Oturum, Çem Forum, Münazara,Biçimsel/ Yaratıcı Drama, Pandomim, Oyunu
İşbirliğine Dayalı Öğretim Stratejisi	Grup Çal. ve Tartışma Problem Çözme Örnek Olay İncelesi Gezi-Gözlem Gösteri-Yaptırma Soru-CevapAnlatım	Takım-Oyun-Turnuva, Başarı Gruplan, Ay-rılıp-Birleşme, Tartışma Grubu, Büyük/Küçük Grup Tartışması, Panel, A Oturum,Çember, Forum, Münazara, Beyin Fırtınası, Altı Şapkalı Düşünme, AİU Ayakkabılı Uyulama, (Analoji), N Var?, Neden-Sonuç Bulma, Balık Kılçığı, Sıcak Sandalye, Çözme Evi, Görüş Geliştirme, Biçimsel/Yaratıcı Drama,
Oyun Yoluyla Öğretim	Dramatizasyon(rol yapma) Eğitsel oyun yöntemi	Kart oyunları(siz olsaydınız ne yapardınız?), Kutuplaşma, kavram kontrolü, grup oyunları(mektup ya da telgraf oyu nesi var?- Parmak oyunu, Sözsüz oyun (Pandomim), bağı dramatizasyon, bağımlı dramatizasyon, kukla ve bebekler taklidi oyun (benzetme)-başka, ters başka, akrostiş

# Beyin Fırtınası

- ◆ Beyin fırtınası, bir sorunla karşılaşıldığında hızlı düşünce üretme tekniğidir. Bu teknikte olabildiğince çok sayıda fikir öne sürmek esastır. Öğrenciler birbirinin düşüncelerinden yararlanarak yeni düşünceler üretebilirler.

# Bir Öğretim Materyali Olarak Film

- ◆ Filmin bir öğretim materyali olarak kullanılmasının birçok yararı vardır:
- ◆ Sınıf ortamına getirilmesi mümkün olmayan araç ve gereçlerin, olay ve olguların gösterimini sağlar.
- ◆ Öğretilen/öğretilecek konuya güdülemeyi sağlar.
- ◆ İlgi çekicidir. Heyecan vericidir.
- ◆ Sürükleyicidir. Öğreticidir.
- ◆ Kelime hazinesini geliştirir.
- ◆ Görme ve işitme duyularına hitap ettiği için çok etkilidir.



# TARTIŞMA YÖNTEMİ

- ◆ Tartışma yöntemi dinleme, sorgulama, fikir alışverişi ve bir konuyu değerlendirme gibi etkinlikleri içerir. Tartışma yöntemiyle, bir grup öğrencinin belli bir konunun kavranması amacıyla karşılıklı görüşler, fikirler ve eleştiriler üreterek o konuyu kapsamlı ve detaylı olarak irdelemesi kastedilir. Bu yöntemde birbirinden farklı iki görüş neden ve sonuçlarıyla da ortaya konulabilir. Öğrencileri okudukları ve öğrendikleri konular üzerinde düşünmeye iten, anlaşılmayan konuların açıklanmasına yarayan bir yöntemdir.



# KÜÇÜK GRUP OLUŞTURMA

- ◆ Küçük gruplarda öğrenme, sınıfın küçük gruplara ayrılmasını ve verilen bir konu üzerinde beraberce çalışılmasını içerir. Öğrenciler bilgi almak, problem çözmek ve karar vermek için yardımlaşarak çalışırlar. Öğrenciler ayrıca grup işleyişi hakkında fikir edinir ve katılım becerileri kazanırlar.
- ◆ Sınıfların ilk kez gruplar hâlinde çalışması büyük önem taşır. Çünkü bu çalışma daha sonraki grup çalışmalarının nasıl yürüyeceği hakkında bir fikir verecektir.



# GÖZLEM GEZİSİ YÖNTEMİ

- ◆ Din Eğitimi ve Öğretiminde gözlem gezisi konunun özelliğine, gözlem yerinin durumuna, imkânlarına vb. göre büyük gruplar hâlinde (okul, sınıf veya sınıflar) yapılabileceği gibi küçük gruplar hâlinde veya ferdî olarak da (ödev hazırlama vb. için) yapılabilir. Burada önemli olan, gezi-gözlemin niçin ve nasıl yapılacağıının, hangi hususlara dikkat edileceğinin, kavranmış olmasıdır, yani amaçlılık ve planlılık esası vardır

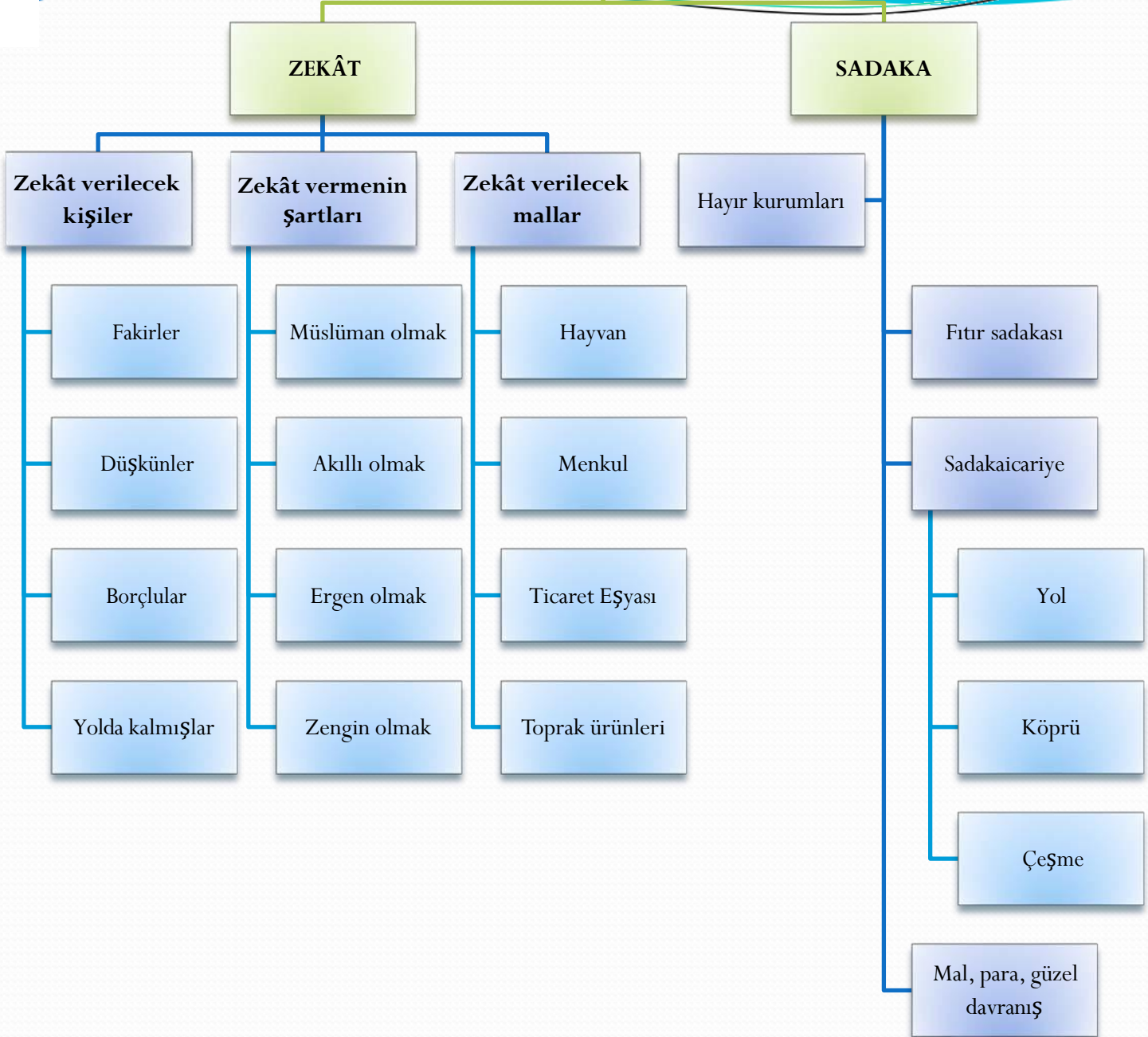
# PROBLEM ÇÖZME YÖNTEMİ

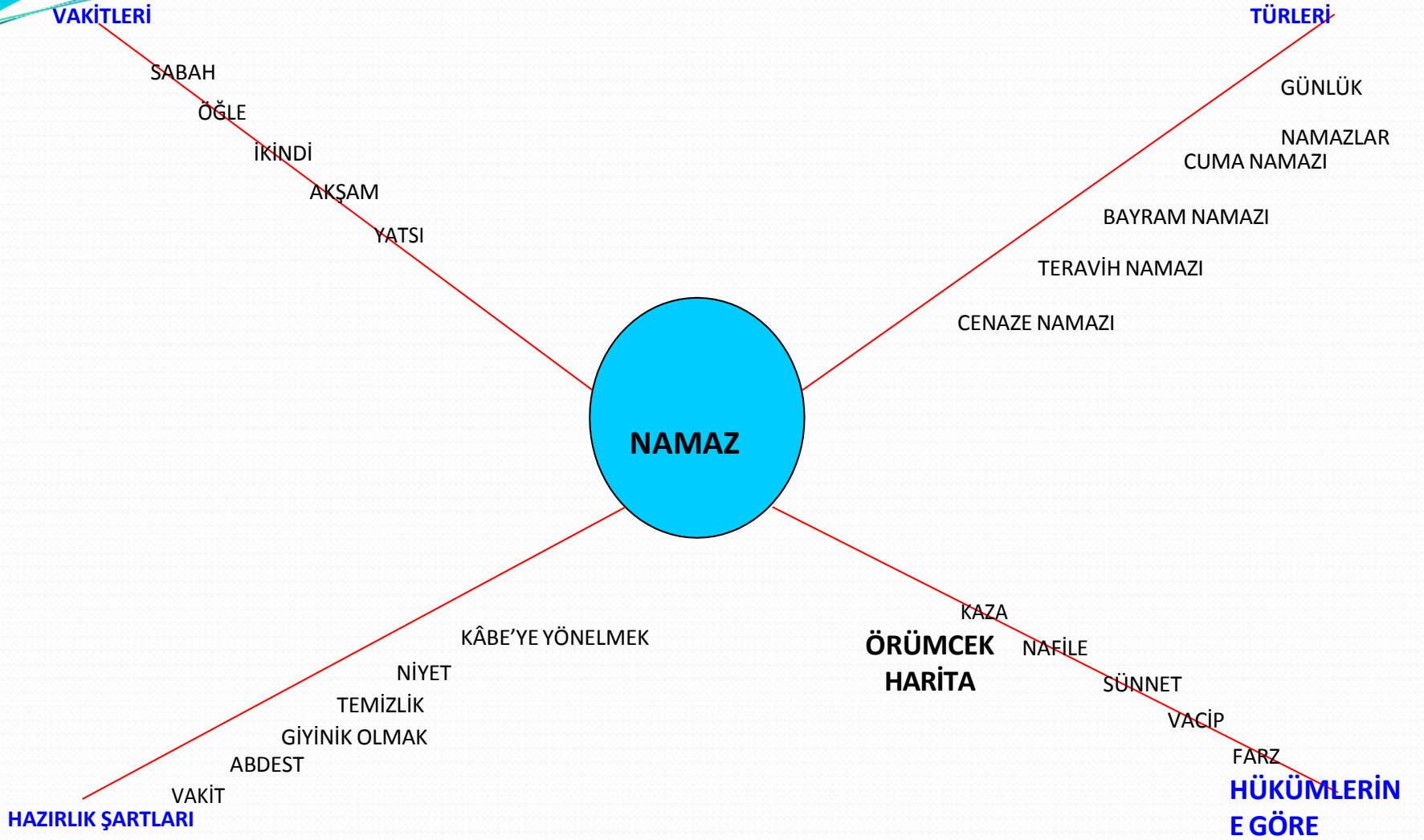
- ◆ Din Öğretiminde sınıfta problem çözmeye, gerçek bir problem seçilerek başlanır. Öğretmen problem hakkında öğrencilerin tartışma yapabileceği kadar bilgi sunar. Problem konusunun bütün öğrenciler tarafından aynı şekilde anlaşılması ve alanının daraltılması için problemin açık bir tanımı yazılır. Problemin çözüm amaçları ortaya konur. Probleme ilgili veri toplanır ve analiz edilir. Öğrencilere konuyla ilgili bilgilere nasıl ulaşabilecekleri ve topladıkları verileri nasıl organize edebilecekleri konusunda rehberlik edilir. Elde edilen verilerle probleme, belirlenen amaçlar doğrultusunda çözüm önerileri geliştirilir. Çözümler test edilir. Problem çözme bütün basamaklarıyla sınıfça değerlendirilir.

# Kavram Haritaları ve Din Öğretiminde Kullanımı

Din öğretiminde kullanılan veriyi öğrenciye sunarken, en iyi biçimde sunmak ve sonuçta anlamlı bir öğrenmenin gerçekleşmesini sağlamak için eğitim bilimlerinin ortaya koyduğu yöntem ve araçlar kullanılır. Kullanılan bu yöntem ve araçlardan biri de kavram haritalarıdır. Kavram haritaları, daha çok soyut kavramlardan oluşan bir içeriğe sahip olan din öğretiminde işe koşulabilir bir yaklaşımdır. Bu içeriği somutlaştırma ve anlamlı bir hâle getirmede kavram haritaları kullanılabilir.









## ■ Din Öğretiminde Ayetlerin Kullanımı

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Derslerinde Kur'an merkezli öğrenme-öğretmeye önem verilmiş ve sürecin bu yönde düzenlenmesi hedeflenmiştir. Bu bağlamda, Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersinde öğretmenin ayet ve hadislerle çalışma tekniklerini bilmesi önem arz etmektedir..

# Anahtar Kavramların Belirlenmesi

- ◆ **Ünite: Zekât, Hac ve Kurban İbadeti**
- ◆ **Konu: Paylaşma ve Yardımlaşma İbadeti Olarak Zekât Kazanım: Paylaşma ve yardımlaşma ibadeti olarak zekât ve sadakanın kimler tarafından, kimlere, nelerden, nasıl verileceğini açıklar.**
- ◆ Öncelikle ayet veya hadis tahtaya yazılır veya yansıtılır. Ayet/hadiste geçen ve anlamı bilinmeyen kavramaların altı çizilir.
- ◆ “Sadakalar Allah'tan bir farz olarak ancak, yoksullara, düşkünlere, (zekât toplayan) memurlara, gönülleri (İslâm'a) ısındırılacak olanlara, kölelere, borçlulara, Allah yolunda olana, yolda kalana mahsustur. Allah pek iyi bilendir, hikmet sahibidir.” (Tevbe, 9/60).
- ◆ Öğrencilerden kelimelerin karşılığını sözlükten bulmaları ve konuya uygun olan açıklamayı almaları istenir. Bu işlemler tamamlandığında hadisin anlamı verilir ve hadis açıklanır.

Günümüz DKAB derslerinde başarının sağlanmasında farklı değişkenler bulunmasına rağmen bu değişkenlerin içinde en fazla öneme sahip olan öğretmenlerdir. Çünkü öğretmen, programın felsefesini ve öğrencinin öğrenme stilini dikkate alan ve öğrenen merkezli yöntem ve tekniklerle tasarlanmış öğrenme süreçlerini oluşturan kişidir. Dolayısıyla DKAB derslerinin başarıya ulaşmasını, kazanımlarının gerçekleşmesini sağlayacak olan DKAB öğretmenleridir. Öğretmenler bunu yapılandırmacı öğrenme kuramının pratikteki karşılığı kabul edilen aktif öğrenme yöntem ve teknikleri ile oluşturdukları etkinlik temelli öğrenme süreçleri ile sağlayacaklardır. Bu nedenle de DKAB öğretmenleri derslerinde sınıf içi etkinlikleri uygularken aşağıdaki hususlara dikkat etmelidirler(MEB 2010):

- Din kültürü ve ahlak bilgisi dersini öğrenmeye elverişli ve destekleyici bir ortam oluşturunuz, öğrenci özerkliğini ve girişimlerini destekleyiniz.
- Öğrencilerin fikirlerini önemseyiniz.
- Öğrencilerin motivasyon, ilgi, beceri ve öğrenme stilleri gibi bireysel farklılıklarını göz önünde bulundurunuz.

- Öğrencilerin işlenen konu ile ilgili ön bilgilerini açığa çıkarın ve öğrencilerin kendi düşüncelerinin farkında olmalarını sağlayınız.
- Öğrencilerin ileri sürülen alternatif düşünceler üzerinde düşünmelerini, bu düşünceleri tartışmalarını ve değerlendirmelerini teşvik ediniz.
- Tartışmaları ve etkinlikleri, öğrencilerin bilgi ve anlayışları kendilerinin yapılandırmasına imkân verecek şekilde yönlendiriniz.
- Öğrencilere yapılandırdıkları yeni kavramları farklı durumlarda kullanma fırsatları veriniz.
- Öğrencilerin bir olguyu açıklamak için alternatif yorumlar yapabilme yeteneklerini teşvik ediniz.
- Öğretimde çeşitli ortam ve materyallerin yanı sıra verileri ve birincil bilgi kaynaklarını kullanınız.
  - Bir öğrenme görevi oluştururken gerçek yaşamda karşılaşılan düzeyde karmaşık olmasına dikkat ediniz.
  - Bir öğrenme görevi oluştururken “belirlemek”, “karşılaştırmak”, “sınıflamak”, “çözümlenmek”, “oluşturmak” gibi üst düzey bilişsel etkinlikleri gerektiren görevlere ağırlık veriniz.
  - Bir öğrenme görevi oluştururken doğrudan parçalara ayırmak yerine öncelikle bütüncül olarak tasarlayınız.

- Öğrencilere açık uçlu, düşünmeye sevk eden, anlamlı ve derinliği olan sorular sorunuz. Onları konuyu araştırmaları için destekleyiniz. Aynı zamanda öğrencileri kendi arkadaşlarına sorular sormaya yönlendiriniz.
- Öğrencilerin ilgilerini çekecek sorunlar ortaya atınız.
- Öğrencilerin hem sizinle hem diğer öğrencilerle etkileşimini destekleyiniz.
- Öğrencilerin yaptıkları hataları anlamaları için geri bildirimde bulununuz.
- Öğrencilere bir soru yönelttiğinizde olası bir yanıt üzerinde düşünmeleri için yeterince süre tanıyınız.
- Öğrencilere sunulan bilgiler arasında bağlantı kurabilmeleri ve çeşitli görüşleri birbirleriyle karşılaştırabilmeleri için zaman veriniz.
- Öğrencilerin kendilerini değerlendirmelerini özendiriniz.
- Öğretmen-öğrenci ilişkilerinin demokratik olmasına özen gösteriniz.
- Değişen sosyal ve çevresel ihtiyaçları karşılamaya önem veriniz.
- Beceri gelişimi, bilgiye ulaşma ve tutumlar arasında denge kurunuz.
- Sınıf içerisinde meydana gelebilecek oluşumu ve olayları dikkate alınız.



# ÖRNEK DERS İŞLENİŞİ-ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

- Öğretmen derse başlamadan önce, karşısındaki öğrenci grubunun yaşını, seviyesini, ilgileri vb. öğrenmelidir
- Derse başlamadan önce öğrencilerin dikkatini anlatılacak konu üzerine çekecek bir film, fotoğraf, grafik gösterimi; problemler üzerinde duran bir giriş konuşması veya öğrencilere yöneltilecek bazı basit sorularla işe başlanmalıdır.



- **Grup karşısında sadece yere veya havaya bakarak, gözlerini anlamsız bir sabit noktaya dikerek, sürekli notları ile meşgul olarak ders yapılmaz. Öğretmen sürekli grubu kontrol etmeli, dersten kopmalar sınıfı veya dersin akışını rahatsız etmeye başladığı an müdahale etmelidir**
- **Anlatım yöntemi ile yapılan derslerde, öğrencilerle mutlaka güzel diyaloglar kurulmalıdır. Arada sorulacak veya sordurulacak sorularla başlayan diyalog dağılan dikkatleri toplayacak, öğrencilerin derse ısınmalarını ve düşüncelerini aktifleştirmelerini**

sağlayacaktır. Bu şekilde soru-cevap tekniği, öğrencilerin yanlış anlamalarını da engelleyecek veya yanlış anlaşılabilir konuları düzeltme imkânı sunacaktır

Öğrenciler genellikle sınavlara yönelik ders dinledikleri için, anlatılan konunun soru hâline getirilmesi dersi daha çekici kılar. Hattâ anlatımın içinde bile, o kısımların ilerde nasıl bir soru hâline getirileceği açıklanırsa, bütün öğrencilerin o kısımları "can kulağı ile" dinledikleri görülecektir.

**SORU- CEVAP YÖNTEMİ;** ile Bütün sınıfı ilgilendiren sorular , tüm sınıfa sorulmalı ve aynı anda herkes cevabı bulmak için düşündürülmeli ve daha sonra cevap verecek kişi belirlenmeli, Doğru cevaplar anında pekiştirilmelidir.

Konuşma zorluğu çeken ve yanlış cevap veren öğrenciler sabırla dinlenmeli. Onları küçük düşürücü davranışlardan kaçınılmalı



**YENİ MÜFREDATA GÖRE;** Namaz, oruç, zekât, hacc ve kurban konularının ayrıntılı olarak işlendiği ünitelerde doyurucu bilgiler yer almaktadır. Ek bir kaynağa ihtiyaç duyulmaksızın konu öğrencilere anlatılabilir. Bir abdest ya da namaz ibadetinde önceden seçilen öğrencinin görsel olarak anlatması istenebilir.

➤ Oruç ibadetinde sadece aç kalmanın yeterli olmayacağı özellikle vurgulanmalıdır.

➤ Hacc ibadetiyle ilgili kitapta verilen bilgiler öğretmen tarafından görsel malzemeler kullanıldığı takdirde anlaşılır hale gelebilmektedir.

- Kurban konusunda öğrencilerin yaşadıkları ortam-çevre itibariyle genelde bilgi sahibi oldukları görülmüş ve ibadet içerikli konular ,diğer konulara nazaran daha daha zevkli işlenmektedir.
- İbadet, temizlik, Allah'ın varlığı gibi konularda görsel ve video, gösterip yaptırma, sınıf içi uygulama gibi tekniklerden faydalanılması, daha soyut konularda ise (melek, ahiret vb.) bulmaca, anlatım, soru cevap, beyin fırtınası gibi sözele dayalı yöntem ve tekniklerin benimsenmesi daha faydalı olacaktır.
- Bilhassa abdest, namaz gibi uygulamaya dayalı ibadet konularında uygun ortamların oluşturulması



gerekmektedir.

➤ Öğrencilerin bulmaca, video izleme, eğitsel oyunlar (konuyla ilgili gizli bir cümlenin adam asmaca yöntemiyle bulunması, 3-5 kere tekrarlanan ifadenin ezberlenerek üzerinde konuşulması, yap -bozlar, bilgi yarışmaları v.b gibi) yöntemlerinden memnun kaldığı ve bunlardan sıkılmadıkları gözlemlenmektedir.

➤ Konuya başlamadan önce örnek olay yönteminin kullanılmasının öğrencilerin hazır bulunuşluk düzeyini artırdığı gözlemlenmiştir.

➤ Namaz ve cami konularında imkanlar ölçüsünde camilere veya okul mescidine gidilmesi, eğer bunlar mümkün değilse video, resim gibi görsel materyallerin

**kullanılması faydalı olacaktır.**

➤ **Etkinlik yapılırken video vb. araçlardan faydalandığında derse ilginin arttığı, bunun da akademik başarıyı olumlu etkilediği görülmüştür. Bu durum öğrencilerin derse daha aktif katılmalarını sağlamaktadır.**

➤ **40 dakika boyunca öğretmenin ders anlatması veya öğretmenin kitaptaki konuyu öğrencilere okutarak ders işleme uygun bir sınıf ortamının oluşmasına engel olmaktadır. Öğrencilerin derse mutlaka katılımı sağlanmalıdır. Öğrenciye soru sorma ortamı hazırlanmalıdır. Ancak öğrenci sorularının dersin kaynatılmasına bir vesile olarak kullanılmaması sağlanmalıdır.**

➤ Sınıfların kalabalık olması, ders işlenen ortamın dar, havasız, çok sıcak veya soğuk olması öğrencinin derse ilgisini olumsuz etkilemektedir. Bu da akademik başarıyı düşürmektedir.

➤ Öğrenciyi sürekli eleştirmek yerine neler yapabilirim düşüncesinde olmalıyız.

➤ En güzel eğitim öğrencilere iyi bir örnek olabilmektir.

➤ Akıllı tahtadan ve bilgisayar ortamında EBA'dan mutlaka ders içerikleri ilgili materyaller takip edilmeli ders ortamında kullanılmalıdır.

➤ Temel Dini Bilgiler ve DKAB dersinde kullanılacak

pek çok materyal, strateji, yöntem ve teknik bulunmaktadır. Hangi materyal hangi yöntem ve teknik kullanılırsa kullanılsın öncelikle iyi bir planlamanın kesinlikle yapılması gerekmektedir. Hiçbir yöntem veya teknik doğru planlama ve doğru uygulama olmadan tek başına kazanıma ulaştırmada yeterli olamaz.

### MATERYAL ÇEŞİTLERİ:

Powerpoint Sunuları,

Sesli Video Sunuları,

Sesli ve Görüntülü Materyaller

Animasyon Materyaller

Bilgilendirme grafikleri

Çalışma Kâğıtları ve Etkinlikler v.b

Temel Dini Bilgiler ve DKAB dersleri açısından bahsi geçen materyal türleri, öğrencilerin görsel işitsel zekalarını geliştirmede -şayet eğitici tarafından ustaca kullanılırsa- etkili olacağı kaçınılmazdır.

- Bilgisayar gibi çağın önemli iletişim ve mültimedya aracının derslerde kullanılmasıyla öğrencilere bilgisayar destekli bir eğitim sunmak, Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersinin popülerliğini artırdığı gibi öğrencilerin konulara olan alakasını da kuvvetlendirmektedir. Özellikle slayt programlarıyla yapılan sunumlar, sesli materyaller, maketler, sanal gerçeklikler (simülasyon öğeleri), film, belgeseller ve resimler çok kullanışlı olmakta, dersin amaçlarına uygun bir şekilde işlenmesini sağlamaktadır. Bu yüzden Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi öğretmenlerinin derslerini materyallerle işlemeleri

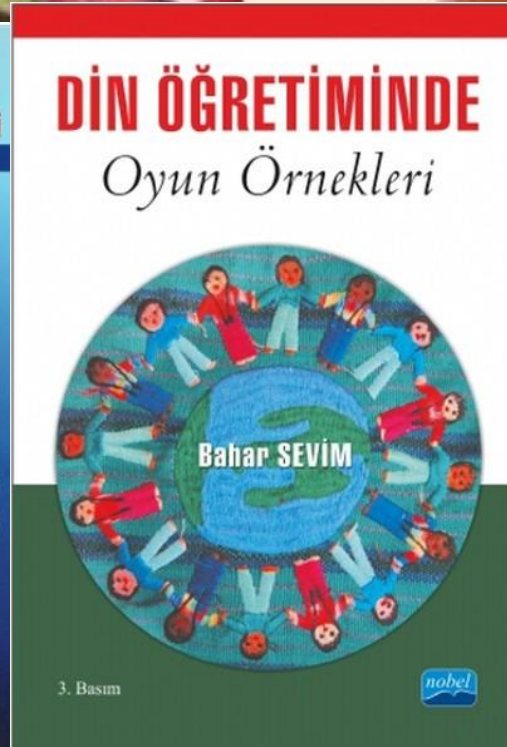
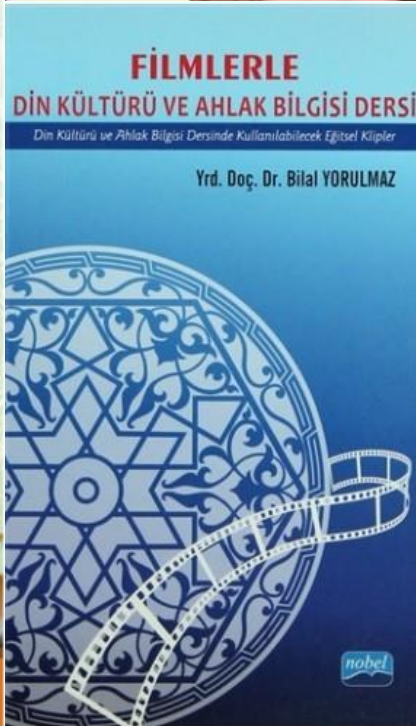
ve bu materyalleri mültimedya öğeleriyle perçinlemeleri günümüzde bir zaruret halini almıştır.

- İnternet ortamıyla paylaşılan materyal örnekleri Temel Dini Bilgiler dersi ve DKAB dersi için kullanıldığı gözlemlenmiştir.
- Not konusunda aşırı iyimser olalım...Zayıf alıp: Bundan sonra camiye gitmeyecem , diyen öğrenciye şahit olunmuştur...

**Öğrenciye kendimizi sevdirmeliyiz..Hocasını sevmeyen öğrenci dersi de sevmez...Bizim misyonumuz da dinimizi sevdirmektir olmalı.**

**Unutmayalım elimizdeki öğrencilerin belkide bir çoğu ömür boyu bizden sonra kendisine ALLAH VE PEYGAMBERİNİ anlatacak kimse bulamayacaktır...**





**BU SUNUMUN HAZIRLANMASINDA; <http://www.mehmetzekiaydin.com> Prof.Dr.Mehmet Zeki AYDIN Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, eserlerinden ve sunularından istifade edilmiştir.**



# ***TEŞEKKÜRLER...***

***SUNUM***

***ÖDEMİŞ ORTA OKULU DİKAB ÖĞRETMENİ  
ABDÜLKADİR ERGUN***